

Heilkraft der Sprache und Kulturarbeit

Internetzeitschrift für Poesie- & Bibliothherapie,
Kreatives Schreiben, Schreibwerkstätten, Biographiearbeit,
Kreativitätstherapien, Kulturprojekte

(Peer Reviewed)

Begründet 2015 von *Ilse Orth* und *Hilarion Petzold* und
herausgegeben mit *Elisabeth Klempnauer*, *Brigitte Leiser* und *Chae Yonsuk*

für das

„Deutsches Institut für Poesietherapie, Bibliothherapie, Sprachkultur
und literarische Werkstätten“

an der „Europäischen Akademie für biopsychosoziale Gesundheit, Naturtherapien
und Kreativitätsförderung“ (EAG) in Verbindung mit der

„Deutschsprachigen Gesellschaft für Poesie- und Bibliothherapie“ (DGPB)

Thematische Felder:

Poesietherapie – Poesie – Poetologie

Bibliothherapie – Literatur

Kreatives Schreiben – Schreibwerkstätten

Biographiearbeit – Narratologie

Narrative Psychotherapie – Kulturarbeit

Intermethodische und Intermediale Arbeit

© FPI-Publikationen, Verlag Petzold + Sieper, Hückeswagen
Heilkraft Sprache ISSN 2511-2767

Ausgabe 01/2020

**Vom Mythos der »alternativen Gestalttherapie«
und des »gestaltischen Lebens« ***

Johanna Sieper (1987) **

* Aus der „Europäischen Akademie für biopsychosoziale Gesundheit, Naturtherapien und Kreativitätsförderung“ (EAG), staatlich anerkannte Einrichtung der beruflichen Weiterbildung, Hückeswagen (Leitung: Univ.-Prof. Dr. mult. *Hilarion G. Petzold*, Prof. Dr. phil. *Johanna Sieper*, Mailto: forschung@integrativ.eag-fpi.de, oder: info@eag-fpi.de, Information: <http://www.eag-fpi.com>).

** *Manuskript für Gestalt-Bulletin 1 (1987) 90-102.*

Zusammenfassung: Vom Mythos der "alternativen Gestalttherapie" und des "gestaltischen Lebens" Sieper 1977

Der Text ist ein Manuskript für das *Gestalt-Bulletin* 1/1987 befasst sich kritisch mit der Frage, ob die Gestalttherapie von *Perls* und *Goodman* tatsächlich eine alternative Form der Therapie und Leitlinie für ein „gestaltisches Leben“ als politische, persönliche und therapeutisch-politische Praxis ist oder sein könnte, in der sich die 1968er Ideen fortführen lassen. Diese Frage wird verneint. Sie ist in die Richtung bürgerlicher Mittelschichtorientierung gegangen, vorgeblich kritisch aber ohne kritische, politische Initiativen oder gar Projekte. Der politische *Paul Goodman* wurde vergessen. Die *Integrative Therapie*, die von der Gruppe um *Petzold* und *Sieper* parallel zur ihrem Gestalttherapie Engagement praktiziert wird, entwickelte diese politischen Positionen weiter mit Blicken zu *Perls* und *Goodman*, aber über sie hinausführend.

Schlüsselwörter: *Gestalttherapie*, Gestaltismus, alternatives Leben, politische Therapie, *Integrative Therapie*

Summary: On the myth of “alternative Gestalt therapy” and a “Gestaltists way of life” Sieper 1987

The text is a manuscript for *Gestalt-Bulletin* 1/1987 which critically examines whether Gestalt therapy by *Perls* and *Goodman* is actually an alternative form of therapy and a guideline for a “Gestaltists life” as a political, personal and therapeutic political practice or could be, in which the 1968 ideas can be continued. This question is answered in the negative. Gestalt has moved in the direction of middle class orientation, supposedly critical but without critical political initiatives or even projects. Political *Paul Goodman* has been forgotten. The integrative therapy, which is practiced by the group around *Petzold* and *Sieper* parallel to their Gestalt therapy commitment, further developed these political positions with glances at *Perls* and *Goodman*, but going beyond them.

Keywords: *Gestalt Therapy*, Gestaltism, alternative way of life, political therapy, *Integrative Therapy*